
Emozionarsi con Topolino

Autore: Aurelio Molè

Fonte: Città Nuova

Da Biancaneve e i sette nani, il primo classico d'animazione di Walt Disney del 1937, a Oceania del 2016. Tutto l'arco produttivo, creativo, valoriale è attraversato dal saggio di Gianni Maritati

Da Biancaneve e i sette nani, il primo classico d'animazione di Walt Disney del 1937, a Oceania del 2016. Tutto l'arco produttivo, creativo, valoriale è attraversato dal saggio *Emozioni su Topolino. Il mondo Disney e i suoi valori da Biancaneve al Gobbo di Notre-Dame* (San Paolo), del giornalista Rai in forza al tg1, Gianni Maritati. «Il mondo dell'animazione targato Disney – spiega l'autore – in questi ultimi 20 anni ha fatto passi da gigante ed è cambiato profondamente, quindi richiede una riflessione sempre appassionata e continuamente aggiornata. E a proposito di ricorrenze, non possiamo dimenticare, insieme agli 80 anni di Biancaneve, i 90 anni che Topolino compirà nel 2018!». Il libro è un viaggio trasversale sui valori che ispirano i grandi lungometraggi Disney, come l'amore, l'amicizia, la famiglia e il rispetto per la natura. La redenzione nei fumetti Disney, secondo il grande regista russo Sergej M. Ejzenstejn, è già avvenuta tanto che non esita a definire il mondo Disney «il paradiso trovato» nella metafora degli animali, nel puro intrattenimento, nella favola pura senza realtà, nel mondo incantato dei bambini che lì vogliono restare e sostare.