
Sorprese, felicità e carcere per frode

Autore: Mario Dal Bello

Fonte: Città Nuova

Escono tanti film e durano quel che durano, eccone alcuni: *Predestination*, diretto dalla coppia Michael e Peter Spierig, il musical di Cameron Diaz e l'ultimo film di Ethan Coen.

Predestination. Che ci fa Ethan Hawke nei panni di un agente che insegue un criminale sfuggitogli nel tempo? Semplice: fugge anche lui nel tempo, ma a forza di questi interscambi non sa più chi sia. E nemmeno noi sino all'interessante sorpresa finale. Nonostante sia un poco macchinoso, il film diretto con sagacia dalla coppia Michael e Peter Spierig e tratto dal libro *Tutti i miei fantasmi* di Robert Heinlein, è inquietante, astuto e sconcertante come un thriller psicologico sa essere.

Tiene col fiato sospeso e non lascia in pace la mente. Per chi ama il genere, Ethan è sempre convincente, tanto da far pensare che il film sia stato girato apposta per lui.

Ancora sullo schermo: il musical **Annie – La felicità è contagiosa** con Cameron Diaz, è una lieta favola familiare per tutti. **Duri si diventa:** Ethan Coen mette insieme Will Ferrel e Kevin Hart, lui riccone che deve scontare il carcere per frode, e imparare ad essere un duro, l'altro un poveraccio ma onesto. Riusciranno i due a "combinarsi"? Vederlo per credere.