
In sala esce "Samba"

Autore: Mario Dal Bello

Fonte: Città Nuova

Interessante la storia, firmata dai registi Toledano e Nakache, che intreccia la vita di un immigrato senza lavoro e quella di una manager stressata. In uscita anche le commedie "Sarà il mio tipo" e "Short Skin" e il documentario di Walter Veltroni "I bambini sanno"

Aspettando Cannes a metà maggio, le uscite si susseguono a raffica. Proponiamo perciò una rassegna sui film in sala da giovedì, e ancora una volta ce n'è per tutti i gusti.

C'è il documentario "buonista", ma molto costruito in realtà, di **Walter Veltroni "I bambini sanno"** (le risposte in bocca ai piccoli sanno di un eccesso di "lavorazione"); la storia di un immigrato che vive di espedienti e della manager stressata (Charlotte Gainsbourg) in "**Samba**", firmato dai registi **Toledano e Nakache** –quelli di "Quasi amici" -: ci si frequenta, si vede la vita dei "sans-papier" e ci si innamora, ma non è banalità, anzi è da vedere.

Se si vogliono le commedie, ecco "**Sarà il mio tipo?**" grazioso lavoro molto francese, e "**Short Skin**", commedia adolescenziale italiana.

Interessanti "**Adaline- L'eterna giovinezza**" che rispolvera anche **Harrison Ford** sulla ragazza che smette di invecchiare... e vive molte avventure; e "**Road 47**" con **Sergio Rubini**, storia di partigiani nell'ultima guerra mondiale.

Come si nota, i titoli non mancano, nulla tuttavia di troppo entusiasmante. Qualcosa di molto bello ci aspetta invece la prossima settimana...