

---

## In libreria

**Autore:** Gianfranco Restelli

**Fonte:** Città Nuova

**Le proposte di questa settimana spaziano dalla spiritualità russa di Florenskij all'opera teatrale su dogma e ricerca nella fede cristiana, dal dibattito sulla santità dei papi a quello sull'indissolubilità del vincolo nuziale**

**Spiritualità** – Pavel A. Florenskij, “Il cuore cherubico”, San Paolo, euro 28,00 – In una nuova accurata traduzione, la raccolta di scritti del celebre filosofo, teologo e scienziato russo appartenenti al periodo giovanile (1904-1917) durante il quale egli ha vissuto importanti esperienze di sofferta ricerca esistenziale e di intensa formazione spirituale.

**Famiglia** – Andrea Grillo, “Indissolubile?”, Cittadella, euro 9,80 – Nel matrimonio cristiano occorre salvaguardare la tradizione con una coraggiosa riformulazione della dottrina della indissolubilità, che salvi la sostanza del *depositum fidei*, ma ne modifichi la disciplina. Il contributo di uno sposato, docente presso il Pontificio Ateneo Sant'Anselmo di Roma, all'attuale dibattito sui divorziati risposati.

**Teatro** – Amato M. Bernabei, “Passio”, Valentina Ed. ([edival@tin.it](mailto:edival@tin.it)), euro 16,00 – Questo dramma sacro in terzine dantesche s'incentra sulle tematiche della libertà, della colpa e della redenzione attraverso un dibattito fra tre interlocutori, che in relazione ai principi basilari della fede cristiana incarnano, rispettivamente, la ribellione, la conferma dogmatica e il fertile dubbio aperto alla ricerca. Un'opera pregevole per forma letteraria e contenuti religiosi.

**Chiesa** – Roberto Rusconi, “Papi santi”, Morcelliana, euro 15,00 – Negli ultimi due secoli, dopo la caduta del potere temporale della Chiesa, la santità dei papi è tornata ad essere un tratto caratteristico della storia ecclesiastica. Questo agile saggio di un docente di Storia del cristianesimo sulla canonizzazione di Giovanni XXIII e di Giovanni Paolo II è un'occasione per riflettere sul ruolo del romano pontefice nel futuro della Chiesa.