
The way back

Autore: Giovanni Salandra

Fonte: Città Nuova

Il film è uno dei racconti di “ritorno alla libertà” più belli che il cinema ultimamente ci abbia offerto.

Ispirato al libro *Tra noi e la libertà* di Slavomir Rawicz, il film è uno dei racconti di “ritorno alla libertà” più belli che il cinema ultimamente ci abbia offerto. Una notte del 1940 sette prigionieri scappano da un gulag siberiano. Inizia l'avventura attraverso un territorio ostile fino al Tibet e in India, per ritornare a casa. Il viaggio è il percorso di ciascun personaggio dentro sé stesso per giungere ad essere libero. Li guida un giovane polacco la cui “gentilezza” dà coraggio alla delusione, alla paura, alla disperazione, alla stessa morte. Recitato con pregnante partecipazione in dialoghi scarni e precisi, il film merita di essere visto.

Regia Peter Weir; con Jim Sturgess, Ed Harris, Saoirse Ronan, Colin Farrell.

Valutazione della commissione nazionale film: consigliabile, problematico (prev.).