

---

## Rock of ages

**Autore:** Mario Dal Bello

**Fonte:** Città Nuova

**Promosso a pieni voti Tom Cruise nei panni di un cantante rock. Da segnalare anche Un amore di gioventù di Mia Hansen-Love e Chef -Ridere di gusto con Jean Reno**

Arriva la galoppata filmica che ci distrarrà – si spera – fino a settembre, cioè alla mostra veneziana. Grandi opere non se ne vedono, buoni e cattivi prodotti si alternano all'insegna della modestia, con qualche sorpresa.

La prima è un ringalluzzito cinquantenne, cioè Tom Cruise, dato per moribondo, che ritorna alla grande in **Rock of ages**, tormentone rock funambolico e semplicistico dal musical di Broadway, dove vincono la colonna sonora e un Cruise spettacolare.

La seconda è il romanticissimo, tenero **Un amore di gioventù**, visto con l'occhio femminile di Mia Hansen-Love: piacerà a chi ancora crede che esista l'amore vero e tormentato, dai bei colori e dalla fotografia luminosa dove non c'è nulla di scontato – miracolo! – nemmeno nella storia.

E poi il divertimento alla francese, leggero, ma che fa scintille, cioè **Chef -Ridere di gusto**, con un simpatico Jean Reno, una volta tanto senza tensioni lugubri. Si fa cinema in cucina tra ricette e piatti e amori, col ritmo travolgente della regia di Daniel Cohen.

Sugli altri fronti, segnaliamo **Tormenti** di Filiberto Scarpelli, che raduna Alba Rohrwacher, Mastandrea, Zingaretti per una drammatica storia nel Ventennio: un buon cast, ma forse d'estate i drammi sono altri...