
Invasione di film

Autore: Mario Dal Bello

Fonte: Città Nuova

Ecco alcune piste, ovviamente secondo generi e gusti, per districarsi nella moltitudine di nuove pellicole che dal 25 aprile furoreggiano nelle sale

Cinema drammatico e storico, ma anche esistenziale e filosofico, in **Hunger** di Steve McQueen, sulla morte in prigione dell'irlandese Bobby Sands, a 27 anni. Tremendo e forte.

Avventure saporose e antiromantiche in **Una spia non basta**, e fibrillazione assicurata nel megaspettacolo **The Avengers**, in 3D (ovviamente), lunghissimo, e nel fantascientifico **Battleship**, molto americano (gli umani-americani vinceranno contro i soliti invasori alieni robotizzati?).

Finisce nell'ovvio **Ho cercato il tuo nome**, nostalgico e un poco triste (ma ben fotografato), e anche Johnny Depp in **Cronache di una passione**, dove si mescola più rum che passione e il nostro Depp sembra leggermente fuori fase.

Per chi vuole ancora un film di danza, **Streetdance**, in 3D (simpatico, nonostante tutto), il cartone **Il Castello nel cielo** (per piccoli e grandi) e da non perdere **Il primo uomo** di Gianni Amelio.

Et voilà, c'est tout.