
J. Edgar

Autore: Cristiano Casagni

Fonte: Città Nuova

È un film non del tutto risolto quello che Clint Eastwood dedica a Hoover, uno dei personaggi più potenti della storia statunitense del secolo scorso.

È un film non del tutto risolto quello che Clint Eastwood dedica a Hoover, uno dei personaggi più potenti, ingombranti, imbarazzanti ed enigmatici della storia statunitense del secolo scorso. Forse perché il regista non riesce a trovare una sintesi convincente tra l'Hoover pubblico e quello privato e così a tratti prevale la sensazione di una certa disunità di fondo nella successione degli eventi messi in scena. Intendiamoci, *J. Edgar* resta un film eccezionale, con un Di Caprio maestoso, un impianto narrativo solidissimo e una grande regia. Ma non il capolavoro che ci si aspettava.

Regia di Clint Eastwood; con Leonardo Di Caprio, Naomi Watts, Josh Lucas.

Valutazione della commissione nazionale film: consigliabile, problematico (prev.).