
Libricinema

Autore: Mario Dal Bello

Fonte: Città Nuova

100 caratteristi del cinema americano, di Massimo Giraldi, Enrico Lancia, Fabio Meletti. 288 pagg., Gremese editore, euro 35,00.

Tre scrittori di cinema insieme a tracciare le biografie di oltre cento caratteristi di Hollywood. Cosa sarebbe infatti la grande industria americana senza le “spalle” dei divi? Indispensabili, poco o molto noti, rivivono nelle schede che la cura amorevole degli autori ripropone dagli inizi del secolo breve ad oggi. Linguaggio chiaro, precisione scientifica, abbondanza di particolari per lo più sconosciuti, ricco corredo fotografico in bianco e nero rendono il libro un testo indispensabile per critici e cinefili, oltre che un bel regalo natalizio.