

---

## Un premio inaspettato

**Autore:** Aurelio Molè

**Fonte:** Città Nuova

### Il nuovo musical del **Gen Verde** dedicato a Maria riceve la medaglia del Pontificato 2010

Un premio inaspettato. Un premio meritato. Al **Gen Verde** è stata assegnata la “medaglia del Pontificato 2010”, in occasione della quindicesima seduta pubblica delle sette Pontificie Accademie, per il nuovo musical *Maria*, una serie di brani che gioca sul doppio filo della straordinaria esperienza umana di Maria di Nazareth e la storia di ogni donna e persona di oggi.

Nella cornice del Palazzo S. Pio X, in Via della Conciliazione a Roma, i premi del tradizionale appuntamento sono stati consegnati dal cardinale Gianfranco Ravasi, presidente della Pontificio consiglio della cultura, alla *Marian Academy of India*, una società mariologica sorta nel 2007 a Bangalore e al professore portoghese Luis Alberto Esteves dos Santos Casimiro per la sua originale dissertazione dottorale sull'Annunciazione di Maria esaminata dal punto di vista teologico, iconografico e, addirittura, secondo la prospettiva geometrica.

Il cardinal Tarcisio Bertone, segretario di Stato, ha letto un messaggio di Benedetto XVI nel quale si ricorda un testo di San Bernardo di Chiaravalle che definisce Maria come colei che ha unito «l'umano al divino, il terreno al celeste, l'infimo al sommo». E, continua il papa: «Desidero, come segno di apprezzamento e di incoraggiamento, che si offra la **Medaglia del Pontificato** al gruppo Gen Verde, espressione del Movimento dei Focolari, per il suo impegno artistico fortemente impregnato di valori evangelici e aperto al dialogo tra i popoli e le culture».

Il *Gen Verde* aveva saputo casualmente del concorso per partecipare al Premio delle Accademie Pontificie e, proprio, in quel periodo, nasceva il **musical su Maria** che cominciava ad essere presentato in alcune città italiane. Una “fortunata” coincidenza.

«Inaspettatamente – ci racconta Anna Conte del *Gen Verde* – ci è stata data la medaglia del Pontificato per il nostro contributo al diffondersi della cultura mariana. È una grande gioia». Nel ricevere la medaglia Paola Stradi ha ricordato come il *Gen Verde* sia espressione di un movimento ecclesiale che porta il nome di Opera di Maria.

«E tutte le canzoni – prosegue Anna Conte – sono nate dalle **intuizioni di Chiara Lubich** su Maria». Lo spettacolo, oltre ai brani musicali, presenta anche i racconti di Ezio Franceschini e un testo di don Tonino Bello, che danno la possibilità di scoprire la ferialità di Maria.

«Nello spettacolo abbiamo cercato di rappresentare Maria in un linguaggio adatto ad oggi: con

---

danze, videoproiezioni, simboli. E c'è un grande riscontro positivo da parte del pubblico anche perché gran parte degli spettacoli sono fatti nelle piazze dove passa ogni tipo di persona».

C'è, insomma, una **grande attualità** in questa donna universalmente amata che ha molto da dire alla gente di oggi. Lo spettacolo è già stato eseguito in varie città italiane e in Portogallo, a Fatima, lo scorso aprile in occasione degli eventi in preparazione alla visita del papa.

Si stanno definendo le date del prossimo tour nel 2011. Già fissato l'appuntamento di Milano a marzo.