
Iniziative di fraternità e cittadinanza

Autore: Michele Zanzucchi

Fonte: Città Nuova

Lorenzo Prezzi a Sophia.

Il Regno è una delle più prestigiose istituzioni mediatiche e culturali d'Italia. Nato nel 1956 come una rivista «di pensiero e d'informazione», viene edito dal Centro editoriale dehoniano di Bologna, espressione dei padri dehoniani, che prendono il loro nome da Leone Giovanni Dehon.

Nelle pagine de *Il Regno* si trovano racconti di vita della Chiesa e delle Chiese locali, una profonda analisi della vita sociale e politica in Italia e sul ruolo che in essa compete ai cattolici e alle istituzioni ecclesiastiche, oltre ad una forte attenzione conciliare alle grandi religioni e alla società non religiosa in ricerca.

Il Vaticano II, appunto. Nel corso di un incontro con studenti e professori dell'Istituto universitario Sophia di Loppiano, il direttore de *Il Regno*, padre Lorenzo Prezzi – al timone della redazione dal 1991, dopo avervi lavorato sin dal 1975 – ha sottolineato con forza come le prospettive della rivista stiano proprio nella grande assise vaticana degli anni Sessanta: fonte di ispirazione, possibilità di confronto col mondo esterno alla Chiesa, continuo stimolo a non dare mai per scontata la presenza cristiana nella società.

Prezzi, in un profondo e vivace dialogo col pubblico, ha anche sottolineato come il ruolo del giornalista cattolico che voglia fare cultura vera non possa limitarsi a sfiorare le questioni fondamentali della fede e della pastorale, ma debba cercare di capire, al costante servizio della verità, senza lasciarsi sommergere dalle valanghe di news e dalla impossibile ricerca dell'attualità senza controlli.