
Etica ed estetica nel pensiero di Igino Giordani

Autore: Andrea Paganini

Fonte: Nuova Umanità

L'articolo, tratto da una tesi di laurea presentata all'Università di Zurigo.

Le citazioni della CCEI rinviata (tranne l'interpretazione nell'opera di Igino Giordani), illustra il pensiero di Igino Giordani sulla cultura e sull'arte. Con una scelta rappresentativa di brani dello scrittore illustro vengono approfondite tematiche quali la finalità della cultura, la dignità dell'arte, l'interrelazione tra il bello e quello che l'arte e la fede, la vocazione dell'artista cristiano. In spirito della letteratura di ispirazione cattolica, il saggio intende contribuire alla ricoperta della pratica evangelica - intellettuale, spirituale, umana - che questo straordinario figura poliedrica ci ha lasciato.

Articolo completo disponibile in Pdf