

---

# Estetico ed estatico: uno per l'altro, uno nell'altro

**Autore:** Daniele Fraccaro

**Fonte:** Nuova Umanità

## L'esperienza estetica e il carisma dell'unità

Cesare Zavatta, aprile 1955. Una foto spacciatamente scattata prima gli spazi della struttura congressuale del Movimento dei Focolari è la volta degli artisti al loro primo congresso internazionale. In quell'occasione si nota come fin dagli inizi gli artisti hanno sentito l'attrazione e lo spirito a partecipare alla vita del carisma dei Focolari. Un'attrazione e una partecipazione particolarmente sentite proprio per il fatto che questo carisma mostra Dio come bontà, verità ma anche come bellezza.

Articolo completo disponibile in Pdf