

---

# Le lacrime di Maria a Siracusa: epifania del «dolore di Dio»

**Autore:** Rosaria Ricciardo

**Fonte:** Nuova Umanità

Il prodigio di Siracusa, la lacerazione di un'immagine di Gesù Immacolato di Maria, avvenuto nel 1523, è una delle meraviglie del XX secolo che presenta tutti i tratti dell'autenticità e come tale è stata approvata dall'autorità ecclesiastica. La riflessione teologica ha percorso diverse vie per la comprensione del significato di questa lacrima (la via biblica, antropologica, mitologica, mariologica, storica, morale). Questo contributo, edito a cinquant'anni dall'evento, vuole aggiungere alle precedenti chiavi di interpretazione una nuova prospettiva leggendo nel gesto di Maria il segno del

«dolore» di Dio-Trinità. In tale prospettiva la lacrima di Maria realizza il patto del Padre, la passione di Cristo e il gemito dello Spirito Santo, preannunciando il compiersi del Regno di Dio.

Articolo completo disponibile in Pdf