
Carmen, la paura e il racket

Autore: Giuseppe Distefano

Fonte: Città Nuova

laia Forte è l'interprete di "Donna di cuori. Favola nera di una ribelle", testo inedito di Mario Di Caro: racconto di una ribellione possibile, alla mafia del pizzo e a tutte le prepotenze.

Carmen è una donna guerriera, bella e ribelle, e non si spaventa di fronte a nessuno: non ha paura di contestare il padrone, non ha paura della solitudine e non ha paura dei due omaccioni che vorrebbero estorcerle il "pizzo". Carmen ha la sua bottega delle melanzane, nella quale cucina la sua specialità in ventiquattro modi diversi, e soprattutto ha la sua libertà. Carmen è passionale, danza con la luna, legge le carte ed è la migliore cuoca della città: ma pagherà un prezzo altissimo per la sua libertà che la costringerà a ricominciare tutto daccapo. E che per la prima volta le farà provare paura. Sino a quando dal suo mazzo di carte non uscirà fuori la donna di cuori, presagio di amore e della ritrovata libertà. La sfida di una donna sola contro il racket, una Carmen dei giorni nostri che del personaggio di Bizet incarna la ribellione, indirizzata però verso valori di legalità. Carmen si ribella al maschio, al padrone, al racket del pizzo e nel farlo cerca di coinvolgere i suoi compagni di lavoro e gli altri commercianti.

Lo spettacolo è in scena giovedì 12 novembre al Nuovo Montevergini per il Palermo Teatro Festival, con ingresso libero.