
Appuntamenti

Autore: Giuseppe Distefano

Fonte: Città Nuova

MOSTRE Antonio Recalcati Una selezione di dipinti realizzati a partire dagli anni Sessanta che sanciscono l'inizio della Nuova Figurazione, e si snoda attraverso cinque periodi della carriera del pittore, scultore e ceramista. Antonio Recalcati. Roma, Accademia nazionale San Luca, fino al 5/3. Gilles Aillaud Un'ampia selezione delle opere del pittore e scenografo che dipinge uccelli e paesaggi marini, unendo alla pittura la tecnica del collage, ma anche paesaggista votato agli spazi aperti verso l'infinito. Gilles Aillaud. Evasioni. Roma, Villa Medici, fino al 9/4. Nowheremen Nel nuovo spazio espositivo quaranta opere di artisti che hanno affrontato il filone della rappresentazione delle non-persone o hanno dialogato con il tema del non-luogo: Ray, De Chirico, Folon, Beecroff, Baj, Pistoletto, Olaf e Pinna. Nowheremen. Acciaierieartecontemporanea. Cortenuova (Bergamo), fino al 24/6. Da Boccioni a Vedova 140 dipinti, 15 sculture per 10 sezioni di una rassegna esauriente sul panorama del '900 veneziano di estremo interesse. Venezia '900. Da Boccioni a Vedova. Treviso, Casa dei Carraresi, fino all'8/4. Jacopone Il frate mistico e poeta del Duecento rivive in una rassegna in due sezioni con manoscritti statue e dipinti di elevata fattura artistica. Jacopone da Todi e l'arte in Umbria nel Duecento. Todi, Palazzi Comunali, Museo Pinacoteca, fino al 2/5. **IN SCENA** I suoni di Napoli Nella Christ Church (fino al 6/4) la seconda edizione della rassegna in 6 concerti con la rinata Orchestra Alessandro Scarlatti. Brani del '700 napoletano e oltre, solisti come l'organista salisburghese Bernard Gferrer. Così e Borlone Doppio appuntamento per l'uscita del libro autobiografico della ballerina Liliana Così Etoile (ed. Città Nuova): il 21/2 Il bello e l'armonia sono salvezza dell'ambiente e delle sue risorse, al Castello Marcosanti di Santarcangelo di Romagna (RN); il 6/3 Luce sulla ribalta, al Circolo della Stampa di Milano con la partecipazione del critico Mario Pasi e di Piero Ottone. Info: netone.mi@fastwebnet.it cell. 340 1701540. All'insegna della musica classica, con Cristiano Rossi al violino e Paolo Vergari al pianoforte, l'appuntamento che l'Associazione Renata Borlone dedica ad una delle prime responsabili della cittadella di Loppiano, il 25/2 ore 16.00. Info: 055/8335169. Corti teatrali La Piccola Accademia della Comunicazione e dello Spettacolo presenta nove corti teatrali a cura di Paola Maffioletti: dal pulp al grottesco alla commedia all'italiana proposti da un giovane gruppo di autori-attori, fra cui Francesco Di Trio (nella foto) col monologo L'arco e la lira di Alessandro Grossi. Corto di Sera. Roma, Teatro Accènto, via Gustavo Bianchi 12/A, tel. 06/57289812. Dal 23 a 25/2. **SIMBOLISMO** Dopo 40 anni ritorna una rassegna su un fenomeno culturale e artistico di prima grandezza. Opere di Moreau, Rossetti, Redon, Rodin, Klinger, Klimt, fra gli altri. Il Simbolismo. Da Moreau a Gauguin a Klimt. Ferrara. Palazzo dei Diamanti, fino al 20/5 (catalogo Ferrara Arte).