
Il Brazil di Gibson

Autore: Giuseppe Distefano

Fonte: Città Nuova

Il Brasile è un luogo dai molti significati. Innumerevoli emozioni emergono simultaneamente. Questa terra incommensurabile è contenuta negli occhi di centinaia di milioni di esseri umani che vivono immersi nel più incredibile degli esperimenti sociali. Se ogni cosa accade nello stesso momento, tutte le immagini riflesse del luogo diventano segni di ciò che sta accadendo, di ciò che accadrà e di ciò che significhi trovarsi qui. Con questa dichiarazione d'amore del grande fotografo Ralph Gibson verso il più affascinante dei pur affascinanti paesi sudamericani, ci accostiamo alle immagini del volume Brazil (commissionato dall'editore Damiani). È ancora possibile - ci chiediamo - raccontare una nazione e un popolo così complesso, multiforme e ricco di storia come il Brasile, attraverso delle nuove foto, senza cadere nella scontata oleografia, nella pittoresca rappresentazione, nella banalità della cartolina, o nell'esito del semplice reportage? Si può rispondere affermativamente e senza tentennamenti davanti a queste immagini di Gibson. Per lui fotografare e viaggiare rappresenta un binomio inscindibile: si tratta di due aspetti dello stesso sentimento verso il proprio modo di conoscere attraverso il lavoro, dove la fotografia diventa sinonimo di sguardo. Di saper guardare. Scorrendo le immagini si entra in un viaggio di scoperta, di nuova conoscenza e di fresco stupore. Attraverso particolari, note cromatiche, forme e contrasti, Gibson offre di questo continente un racconto senza tempo e per analogie, restituendocene la bellezza multistratificata. Prevale - ed è prevedibile - un'esplosione di colore che potrebbe distrarci e non farci cogliere l'umanità che vive dentro i contorni dell'immagine. Ma l'esuberanza cromatica viene sublimata da una composizione formale che, privilegiando il dettaglio, ne trattiene l'eccesso. Così Gibson riesce a cogliere quei frammenti di extratemporalità che la fotografia sa liberare. E in quel dettaglio troviamo tutto il Brasile: la sua gioia, la sua musica, la sua vitalità, la sua magia, la sua storia. Un caleidoscopio di immagini con dentro un'anima.