
Appuntamenti

Autore: Giuseppe Distefano

Fonte: Città Nuova

MOSTRE Rubens a Mantova Il mecenatismo di Eleonora de' Medici e la pittura religiosa dai Gonzaga. 9 opere di cui per la prima volta il Rubens della Deposizione. Rubens. Pittura devota a corte. Mantova, Palazzo Ducale dal 9/9 all'11/12 (catalogo Electa). Collezioni Rossini All'interno del più grande parco cintato d'Europa sono e s p o s t e opere plastiche di grandi dimensioni di alcuni protagonisti dell'arte contemporanea, quali Consagra, Erik Dietman, Dennis Oppenheim, Giò Pomodoro, Franz Stähler, Gianpietro Carlesso. Itinerari all'interno della Collezione Rossini, Monza, Villa Mirabello, fino al 3/11. Volti buddisti Circa 60 immagini bianco e nero, testimonianza di un imponente lavoro di ricerca di 14 anni sotto la guida del Dalai Lama, che ha orientato l'autrice verso i maestri più rappresentati. Obiettivo: la testimonianza rigorosa dei volti dei Lama buddisti per regalarci il loro sguardo. Melina Mulas. Il terzo occhio. I Lama del Tibet: l'antica saggezza di Nalanda. Modena, Palazzo Santa Margherita, fino all'8/1/2006 (Catalogo 5Continents) Giacomo Manzù La retrospettiva allestita in occasione della XXX Biennale d'Arte di Alatri presenta oltre 80 opere tra sculture, disegni, incisioni, medaglie, realizzate nell'arco di cinquant'anni, a partire dagli anni Trenta con la Madonna della Povertà, opera lignea e i fregi per il monumento ai fratelli Calvi. Giacomo Manzù, l'enigma della bellezza. Alatri (Fr), Chiostro ex Convento San Francesco, fino al 20/11. Anselmo Bucci 110 dipinti di un artista versatile, ma anche scrittore, poeta, saggista e giornalista che ha legato in molte occasioni il suo percorso umano e artistico alla città brianzola. Anselmo Bucci 1887-1955. Pittore e incisore tra Parigi, Milano e Monza. Monza, Serrone della Villa Reale e Arengario Civico, fino al 13/11. Cultura & storia Per il 3° centenario della nascita di Clemente XIV si terrà un convegno di studi su questo pontefice controverso. Santarcangelo di Romagna (Rn), 7-8/10 081-5751828. **CINEMA** Festival Tertio Millennio Il 1° concorso nazionale per cortometraggi promosso dall'Ente dello Spettacolo nell'ambito del Festival (IX edizione, 22-27/11), prevede due sezioni corto e cortissimo prodotto dopo il primo ottobre 2004. Iscrizioni entro il 15/10 www.cinematografo.it Gino Meloni 50 dipinti che documentano il periodo formativo, soffermandosi sui temi principali dell'artista lombardo, come le figure femminili, i galli, e l'intenso ciclo dedicato a Venezia. Gino Meloni 1905-1989. Milano e Monza. Montrasio Arte, fino al 12/11 (Catalogo edizioni Montrasio Arte). Napoli scena internazionale Per un festival delle culture sceniche. È il nuovo appuntamento d'autunno (dal 29/9 al 16/10) dedicato alle culture e ai linguaggi scenici. Eventi di teatro, danza, musica, performance, stages e incontri distribuiti in oltre dieci teatri e spazi della città. Tra gli appuntamenti il debutto di La cena de le ceneri di Giordano Bruno, con la regia di Antonio Latella, L'orso e Una domanda di matrimonio, di Cechov, regia di Francesco Saponaro; Le intellettuali di Molière regia di Arturo Cirillo. Per le ospitalità internazionali Daewoo di François Bon, regia di Charles Tordjman; L'ange de la mort di Jan Fabre; da New York, The Talking Band con Party time, di Paul Zimet; i croati del Mini Teater con Schmewittchen-After party di Robert Walser, regia di Ivica Buljan; Was ist Tanz? N°1 e N° 2, drammaturgia di Livia Patrizi; un focus dedicato alla Catalogna e film di Peter Brook e di Bartabas. www.napoliscena.org