
Appuntamenti

Autore: Giuseppe Distefano

Fonte: Città Nuova

MOSTRE Marek Nester Piotrowski In un nuovo spazio espositivo progetti, disegni, modelli e fotografie dell'intensa attività di questo importante esponente dell'architettura europea, recentemente scomparso. Marek Nester Piotrowski. Teoria e pratica nell'architettura fieristica. Nave (Brescia), Giuseppe Rivadossi Officina, fino al 12/4. I manifesti di Hohenstein Di questo maestro della grafica pubblicitaria si conoscono circa 60 manifesti, conservati nella Raccolta Salce. Il suo essere pittore, la formazione accademica sostengono sempre le sue composizioni: stile colto, realizzazione accurata di figure ed oggetti, gusto raffinato e aristocratico. Un pioniere del manifesto: Adolfo Hohenstein (1854-1928). Treviso, Pal. Giacomelli, fino al 30/3. Stanislao Farri Circa 200 immagini in bianco e nero e 50 fotografie a colori dagli anni Quaranta ad oggi. Un percorso ricco di sperimentazioni e scoperte, che rivela un protagonista della fotografia italiana, appartato e schivo. Stanislao Farri, fotografo. Reggio Emilia, Pal. Magnani, fino al 16/3. Benedetta Bonichi L'esposizione ripercorre gli ultimi anni della sperimentale ricerca dell'artista, dalle Sculture fatte di ombre (1996-97) alle trasparenze (1999-2002), che utilizza la radiografia e l'angiografia su superfici di grandi dimensioni. To see in the dark. Roma, Società "Dante Alighieri", Palazzo Firenze, fino al 15/2. Impatto ambientale 14 giovani artisti italiani ed internazionali che da anni trattano, secondo stili diversi e innovativi, l'impatto dell'uomo sul paesaggio, nella globalità - geografico, antropologico, architettonico -. Alto impatto ambientale. Reggio Emilia, Chiostrì di San Domenico, fino al 23/2. • Enrico Galluppi collezionista. Opere dall'Ottocento al Novecento. Pesaro, Musei civici, fino al 23/2. L'Italia di Bell'Italia La celebre rivista festeggia il traguardo dei duecento numeri con 70 fotografie utilizzate come copertine. In questi anni l'obiettivo di grandi fotografi come Jodice, Scianna, Pistolesi, Tabozzi, Ciol, Merisio, Vannini e Doz si è prestato a ritrarre paesaggi, monumenti e tradizioni della penisola. L'Italia di Bell'Italia. Milano, Castello Sforzesco, fino al 23/2. Francesco Radino Circa 80 fotografie in un fitto percorso che fa interagire esperienze dirette, pensieri in libertà, tenuti insieme dalla stessa immagine del fotografo che appare qui e là, come presenza rassicurante: un viaggio alla ricerca dell'identità. Inside. Fotografie di Francesco Radino. Lugano, Galleria Gottardo, dal 5/2 al 3/5. Il Coro delle Monache Il Coro di Santa Giulia viene aperto al pubblico dopo un lungo intervento di restauro e di adeguamento. Per l'occasione sono esposti, fra l'altro, il grande leggio ligneo intagliato ed intarsiato proveniente dall'abbazia benedettina di Rodengo e una raffinata selezione di codici miniati. Il Coro delle Monache. Un nuovo spazio nel Museo della Città. Mostra "Cori e corali a Brescia", Museo di Santa Giulia, fino al 29/6. Shakespeare nell'arte Come interpretarono il genio di Shakespeare e la sua poesia i grandi pittori europei del Settecento e dell'Ottocento? Una varietà di letture che i maestri di ogni generazione e tendenza hanno dato dell'arte del grande drammaturgo sono documentati nelle diverse sezioni della rassegna attraverso un'ottantina di opere fra cui Turner e Delacroix, Chassériau e Moreau, Hayez e Feuerbach. Shakespeare nell'arte. Ferrara, Palazzo dei diamanti, dal 16/2 al 15/6.