

---

## A Roma arriva il workshop “Antiriciclaggio per l’arte”

**Autore:** Redazioneweb

**Fonte:** Città Nuova

**L’evento si svolgerà mercoledì 24 maggio alla Business School di Roma e potrà seguirsi anche online. Iscrizioni aperte**

Il centro di eccellenza informativa [Genio Business](#) organizza, in collaborazione con [Ai Open Mind](#), il workshop “[Antiriciclaggio per l’arte](#)”, che si terrà a Roma mercoledì 24 maggio, alle ore 17:15, presso la [Rome Business School](#) (Via Giuseppe Montanelli, 5). L’aspetto dell’**Anti Money Laundering (AML)**, in italiano antiriciclaggio, appare imprescindibile per il **mercato dell’Arte**, alla luce delle trasformazioni e delle possibilità tecnologiche e di Intelligenza Artificiale dell’attuale momento storico. Per definizione si tratta della “raccolta di leggi, processi e regolamenti che impediscono al denaro ottenuto illegalmente di entrare nel sistema finanziario”, ed è applicabile alle case d’asta, gallerie d’arte e antiquari, autenticità ed expertise per la valutazione dell’opera. Include anche **gli strumenti di monitoraggio del rischio di riciclaggio** e le criticità di Data retection policy, gli obblighi fondamentali quali l’identificazione del cliente e “l’adeguata verifica della sua operatività”, la registrazione delle operazioni (oltre la soglia) e le segnalazioni di operazioni sospette. Inoltre, si aggiungono gli **aspetti fiscali** come i crediti di imposta per l’arte e i rischi di riciclaggio: tutte facce del prisma di un mercato tanto complesso quanto affascinante che saranno affrontate da esperti qualificati nel seminario di mercoledì 24 maggio, moderato da **Eleonora Coloretti**, perito, conservatrice e restauratrice d’arte, ‘E.C. Conservazione e Restauro’. Nel corso dell’evento sarà presentato anche il libro di cui è autrice, **Guardare il restauro**, uscito per [Campisano Editore](#). Tra i partecipanti, **Iliano Sauro Liberatori**, amministratore di **Genio Business**, che presenterà le soluzioni antiriciclaggio per la gestione dell’adeguata verifica, con attenzione alla casistica; il dott. **Antonio Ragusa** (RBS), l’avv. **Caterina M.J. Ciabattini** (Lexant), l’avv. **Gerardo Giso** (Lexant), il prof. **Giuseppe Miceli** (Osservatorio Italia Antiriciclaggio per l’Arte) e l’avv. prof. **Luigi Piccarozzi** (Camera Avvocati Tributaristi). L’evento potrà seguirsi anche da remoto, in **diretta streaming**, a [questo link](#). Per partecipare al workshop è **necessario iscriversi compilando il formulario** dal sito web <https://www.geniobusiness.it/arte-e-antiriciclaggio/>. Città Nuova è media partner dell’evento insieme a: radio [New Sound Level 90FM](#) | [Dire Agenzia di stampa Nazionale](#) | [Diritto dell’Informazione](#) | [Media Duemila](#) | [Relazioni Internazionali di Tribuna Politica ed Economica](#). \_\_\_

**Sostieni l’informazione libera di Città Nuova! Come? [Scopri le nostre riviste, i corsi di formazione agile e i nostri progetti](#). Insieme possiamo fare la differenza! Per informazioni: [rete@cittanuova.it](mailto:rete@cittanuova.it)**\_\_