

---

## In libreria

**Autore:** Oreste Paliotti

**Fonte:** Città Nuova

### I nostri consigli per la lettura di questa settimana

**Reportage** – Sergio Nazzaro, “Fort Alamo. La criminalità nigeriana e la tratta degli esseri umani”, Città Nuova, euro 16,90 – La prima grande inchiesta sulla criminalità organizzata nigeriana in Italia. Lì dove tutto ha avuto inizio: Castel Volturno, terra di confine dove si combatte ogni giorno contro camorra, mafie straniere, trafficanti di esseri umani, narcotraffico internazionale. **Storie vere** – Marina Castellano, “Vorrei vedere i bambini giocare”, Pienogiorno, euro 16,90 – L’autrice, infermiera, ha collaborato con Ong come Emergency, Medici senza Frontiere, Resqpeople. Ha operato in numerosi teatri di guerra, dall’Afghanistan alla Repubblica Centrafricana, dal Kurdistan alla Libia e alla Sierra Leone. Da qualche anno si dedica al soccorso dei migranti nel Mediterraneo. Questo libro nasce dalla sua esperienza sul campo. **Poesia** – Simon J. Ortiz, “Indian Time. Poesia nativo-americana”, Book Editore, euro 15,00 – Antologia a cura di Francesco Meli di un autore originario del Pueblo di Acoma (Nuovo Messico). Forse nessun poeta supera Ortiz nella reverenza verso gli antenati e il “sapere” che rappresentano. Legato da un profondo senso di appartenenza alla terra, con la sua opera aiuta la sua comunità a tenere in vita il modello nativo in un’America che lo ignora, negandone l’esistenza. **Best seller** – Vittorio Messori, “Inchiesta sul cristianesimo. Sulle tracce di un Dio che si nasconde”, Ares, euro 22,00 – Nuova edizione di un best seller mondiale: 47 interviste a grandi intellettuali, protagonisti indiscussi del XX secolo. L’autore attinge al mondo della politica e a quello della cultura, incontra sacerdoti e agnostici per scandagliare le ragioni della fede o della sua assenza. **Narrativa** – Roy Jacobsen, “Gli invisibili”, Iperborea, euro 18,00 – Barrøy, una delle tante isolette a sud delle Lofoten, è nei primi decenni del ‘900 il piccolo regno di una sola famiglia, che, ai margini della storia e immersa nella grandiosa semplicità della natura, resiste alla modernità finché un equilibrio si spezza... L’opera di uno dei più apprezzati scrittori norvegesi contemporanei. **Spettacolo** – Elisabetta Castiglioni, “Renato Rascel. Un protagonista dello spettacolo del Novecento”, Iacobelli, euro 19,80 – Autore di genio, Rascel ha attraversato i più diversi generi dello spettacolo, instaurando un dialogo immediato col pubblico. Una biografia a tutto tondo per riscoprire il “Piccoletto” e un viaggio lungo la storia dello spettacolo italiano in cui l’autrice analizza le singole opere di Rascel, rivela i retroscena delle sue creazioni e ne delinea l’arte. **Natura** – Merlin Sheldrake, “L’ordine nascosto. La vita segreta dei funghi”, Marsilio, s.i.p. – L’autore, biologo e scrittore, tratteggia un grandioso affresco di un regno della natura maestoso ma quasi invisibile, capace di mettere in discussione le nostre certezze e condurci sulle strade dell’immaginazione verso la progettazione di un futuro sostenibile grazie a tecnologie prima impensabili. **Archeologia** – C?t?lin Pavel, “L’archeologia dell’amore. Dal Neanderthal al Taj Mahal”, Neo, euro 18,00 – Un’indagine archeologica sull’amore, dall’incontro dei sapiens con i neanderthal fino agli inizi del ‘900. L’autrice, archeologa e studiosa dell’antichità, decifra codici genetici, scheletri, affreschi, minuscoli resti e grandi monumenti per raccontare, scientificamente e poeticamente, come l’essere umano ha amato nel tempo e nello spazio. —

**Sostieni l’informazione libera di Città Nuova! Come? [Scopri le nostre riviste, i corsi di formazione agile](#) e [i nostri progetti](#). Insieme possiamo fare la differenza! Per informazioni: [rete@cittanuova.it](mailto:rete@cittanuova.it)**