

---

## Mai rinunciare ai sogni

**Autore:** Mario Dal Bello

**Fonte:** Città Nuova

**Su Primevideo il film “Un amore così grande”, dedicato ai sogni dei giovani.**

Ricordate il film francese **Nelle tue mani** del 2017? Era la storia di un ladruncolo di periferia parigina notato dal direttore del Conservatorio mentre suonava il piano alla stazione ferroviaria. Lottando contro tutti e contro il ragazzo stesso, lo aveva aiutato a credere “nelle sue mani” e nei suoi sogni e a diventare un grande concertista. Nel film italiano del 2018 **Un amore così grande** - da rivedere - di **Christian De Matteis**, c'è Vladimir (**Giuseppe Maggio**) italo-russo, orfano di madre, che arriva a Verona a cercare il padre che ha abbandonato la madre e lui bambino. La città è in piena stagione areniana - il gruppo del **Volo** vi sta debuttando - ed il ragazzo si adatta a cantare con un gruppo di musicisti di strada. Ha una voce tenorile stupenda, lo nota l'impresario del Volo che lo presenta al gruppo e poi ad una maestra di canto. Vladimir conosce anche una ragazza veronese, Veronica (**Francesca Loy**) di ottima famiglia e nasce una simpatia. Ma lui è scontroso, diffidente, pieno di dolore. Incontra suo padre (**Franco Castellano**) e gli rinfaccia di averlo abbandonato. È la maestra, una donna che per l'arte ha abbandonato un figlio, a diventargli amica: la comune sofferenza li unisce. Il ragazzo potrebbe debuttare come quarto con il Volo, ma l'incidente di cui è vittima la sua ragazza, che finisce in coma - i parenti vorrebbero staccarle la spina portandola in Svizzera -, produce una ribellione in lui. Si distrugge e vorrebbe tornare in Russia. Suo padre però con uno stratagemma riesce a salvare la ragazza. E la vita ricomincia. **Sentimentale e poetico**, commovente e semplice il film - debutto del Volo al cinema - è recitato con simpatica credibilità dal cast e scorre lieve con una regia per nulla scontata. Accoglie alcuni messaggi da non trascurare: **l'amore per i genitori**, anche per i padri che lasciano i figli; **la forza di credere nel proprio talento** e di **accettare l'aiuto degli altri**; **l'amore che supera ogni ostacolo** ed è **contrario alla morte** (l'eutanasia) e la bellezza dell'arte che può essere luce. **Un messaggio di speranza per i giovani, di credere ai loro sogni anche in tempi duri, come oggi.**