
Visitiamo i musei da casa!

Autore: Mario Dal Bello

Fonte: Città Nuova

In queste settimane di emergenza, tanti musei del mondo offrono la possibilità di godersi delle visite virtuali. Opportunità da non perdere. Per esempio gli Uffizi a Firenze.

Il coronavirus ci tiene legati a casa – più o meno –, ma per fortuna **l'arte e la fantasia non possono stare legate**. Chi infatti può togliere all'anima la libertà di spaziare? Ed ecco allora che diversi musei del mondo si sono attrezzati per favorire delle **visite virtuali** che possono essere fatte da casa, con comodo: non una dopo l'altra, però, per non ingolfarci di cose belle. Ma una al giorno o a giorni alterni o comunque quando ci va: così la bellezza ci lascia respirare bene, non solo con i polmoni. **Un primo percorso può essere quello degli [Uffizi](#) a Firenze, il più visitato d'Italia (Colosseo a parte)**. Una passeggiata in un luogo architettonico vasto e arioso, opera del Vasari, tra collezioni di arte antica, Gabinetto dei disegni, biblioteca e la pittura occidentale che tutto il mondo ci invidia. **Si parte dalla tre Madonne in maestà (Duccio, Cimabue, Giotto: Dante si è formato artisticamente su di loro)** con l'Annunciazione di Simone Martini: la Madonna che fa la ritrosa, l'angelo vestito d'oro, il vaso di gigli al centro, petalo per petalo: **oreficeria senese!** Oltrepassando Piero della Francesca, Angelico, Pollaiuolo, si arriva **alla sala del tutto Botticelli. Venere e le Madonne hanno la stessa bellezza longilinea come la Primavera, raffinate e un po' tristi**, occhi limpidissimi. Un gran salto e si arriva alla sala di Raffaello e Michelangelo: il **Tondo Doni** del Buonarroti, scultura dipinta, **la Madonna del cardellino, aerea, colori dolci e tenui, sentimento**, natura senza smog. Un altro salto, da Correggio a Sebastiano del Piombo, fino al **Tiziano della Venere d'Urbino**, bellezza procace e disinibita, carne calda. Tiziano, gran seduttore in arte. E fra **Pontormo e la sublime Cena in Emmaus**, dopo il gelido Bronzino, ecco infine **Caravaggio: la Medusa spaventosa, il Bacco giovanotto viziato, il Sacrificio d'Isacco, violento**. E poi molti altri capolavori – **Rembrandt compreso** – da scoprire comodamente seduti a casa. Buon viaggio.