
Tra critica e narrativa (intervista di Gianni Maritati)

Autore: Ferruccio Ulivi

Fonte: Nuova Umanità

I libri di Ferruccio Ulivi illuminano i percorsi critici del nostro panorama culturale da circa un quarantennio. Alcune figure lo hanno attratto in' modo particolare: Nievo, Tasso, Tozzi, Carducci, D'Annunzio, Manzoni. Da questa lunga esplorazione storica ed estetica è maturata in Ulivi la vocazione narrativa, avviata nel 1977 con *E le ceneri al vento*. Con questa intervista ripercorriamo i temi principali sui quali egli si è cimentato, fino alla sua ultima fatica *L'anello*, romanzo nel quale si rappresenta l'appassionata rivendicazione del diritto alla libertà e alla giustizia del popolo russo.